

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №10» с.Цветковка
Чугуевского района Приморского края

СОГЛАСОВАНО:
Педагогическим советом
МКОУ СОШ №10 с.Цветковка
протокол от 14.01.2022 № 3

УТВЕРЖДАЮ
Директор МКОУ СОШ № 10
с. Цветковка
Чугуевского района Приморского края

Н.П. Ермоленко
« 17» января 2022 г.

**Положение
о системе оценок, формах и порядке
промежуточной аттестации обучающихся
начального уровня образования
в МКОУ СОШ № 10 с. Цветковка**

СОГЛАСОВАНО
Советом обучающихся
МКОУ СОШ № 10 с. Цветковка
(Протокол № 3 от 17.01.2022 г.)

СОГЛАСОВАНО
Советом родителей (законных
представителей)
МКОУ СОШ № 10 с. Цветковка
(Протокол № 3 от 17.01.2022 г.)

с. Цветковка
2022 г.

**Положение о системе оценок, формах и порядке
промежуточной аттестации обучающихся начального уровня образования
в МКОУ СОШ № 10 с. Цветковка**

1. Общие положения

1. Настоящее положение о системе оценок, формах и порядке промежуточной аттестации обучающихся начального уровня образования в МКОУ СОШ № 10 с. Цветковка (далее по тексту – Положение) определяет основы организации оценки знаний, универсальных учебных действий, формы и порядок промежуточной аттестации обучающихся начального уровня образования в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и является обязательным. Цель создания положения заключается в разъяснении принципов и особенностей организации оценки, форм и порядка промежуточной аттестации обучающихся в условиях реализации ФГОС НОО.

2. Положение разработано на основании п.3 ст.15 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее по тексту – Стандарт), устава МКОУ СОШ № 10 с. Цветковка.

3. Настоящее Положение определяет основы организации оценки предметных, метапредметных результатов, универсальных учебных действий, форм и порядка промежуточной аттестации обучающихся начального уровня образования в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования и является обязательным для исполнения.

4. Положение является локальным актом образовательного учреждения, разработанным с целью разъяснения принципов и особенностей организации оценки, форм и порядка промежуточной аттестации обучающихся в условиях реализации ФГОС НОО.

Положение рассматривается на педагогическом Совете школы и утверждается приказом директора. Настоящее Положение устанавливает требования к оценке учебных достижений, а также порядок, формы, периодичность текущего и промежуточного контроля обучающихся. Положение обязательно для обучающихся и педагогических работников школы.

5. Система оценок, форм и порядка промежуточной аттестации обучающихся начальной школы направлена на реализацию требований федерального государственного образовательного стандарта обеспечить комплексный подход к оценке результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов начального общего образования.

2. Принципы

Основными принципами системы оценки, форм и порядка промежуточной аттестации обучающихся являются:

- ✓ критериальность: контроль и оценка строятся на основе критериев, сформулированных в требованиях стандарта к планируемым результатам. Критериями являются целевые установки: по курсу, разделу, теме, уроку, универсальные учебные действия;
- ✓ уровневый характер контроля и оценки, заключающийся в разработке средств контроля на основе базового и повышенного уровней достижения образовательных результатов в соответствии с ФГОС НОО;

- ✓ комплексность оценки – возможность суммирования результатов;
- ✓ приоритет самооценки: самооценка ученика должна предшествовать оценке учителя (прогностическая самооценка [*оценка своих возможностей, определение своего отношения к ним*] предстоящей работы и ретроспективная оценка [*оценка достигнутых уровней*] выполненной работы);
- ✓ гибкость и вариативность форм оценивания результатов: содержательный контроль и оценка предполагает использование различных процедур и форм оценивания образовательных результатов;
- ✓ открытость: оценочная информация о целях, содержании, формах и методах оценки должна быть доведена до сведения обучающихся и родителей. Информация об индивидуальных результатах обучения и развития обучающихся должна быть адресной.

3. Контроль планируемых результатов обучающихся

Критериями контроля являются требования к планируемым результатам стандарта, целевые установки по курсу, разделу, теме, уроку.

Объектами контроля являются предметные, метапредметные результаты, универсальные учебные действия;

На персонифицированную итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности или невозможности продолжения обучения на следующем уровне общего образования, выносятся только предметные и метапредметные результаты.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Личностные результаты обучающихся на уровне начального общего образования в полном соответствии с требованиями Стандарта не подлежат итоговой оценке. Они являются предметом различного рода не персонифицированных мониторинговых исследований.

Основными видами контроля являются:

- ✓ стартовый (предварительный) контроль. Осуществляется в начале учебного года (или перед изучением новых крупных разделов) и носит диагностический характер. Цель стартового контроля: зафиксировать начальный уровень подготовки ученика, имеющиеся у него знания, умения и универсальные учебные действия, связанные с предстоящей деятельностью;
- ✓ промежуточный, тематический контроль (урока, темы, раздела, курса); проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом (Приложение № 1);
- ✓ контроль динамики индивидуальных образовательных достижений (система накопительной оценки портфолио);
- ✓ итоговый контроль; предполагает комплексную проверку образовательных результатов (в том числе и метапредметных) в конце учебного года.

Формы контроля:

- ✓ стартовые диагностические работы на начало учебного года;
- ✓ стандартизированные письменные, тематические, проверочные (контрольные) работы;
- ✓ комплексные диагностические, контрольные годовые работы по предметам;
- ✓ самоанализ и самооценка;
- ✓ индивидуальные накопительные портфолио обучающихся.

Количество тематических, проверочных, диагностических и итоговых работ установлено по каждому предмету в соответствии с рабочей программой.

Содержанием промежуточной аттестации являются три стандартизированные контрольные работы: по математике, русскому языку, литературному чтению и одна комплексная контрольная работа в конце 1, 2, 3, 4 классов.

4. Оценка результатов

Основными функциями оценки являются:

- ✓ мотивационная – поощряет образовательную деятельность ученика и стимулирует её продолжение;
- ✓ диагностическая – указывает на причины тех или иных образовательных результатов ученика, выявляет индивидуальную динамику учебных достижений обучающихся;
- ✓ воспитательная – формирует самосознание и адекватную самооценку учебной деятельности школьника;
- ✓ информационная – свидетельствует о степени успешности ученика в достижении предметных, метапредметных результатов в соответствии с ФГОС НОО, овладении знаниями, умениями и способами деятельности, развитии способностей.

На начальном уровне обучения рекомендуется использовать преимущественно внутреннюю оценку, которая включает разнообразные методы оценивания:

- ✓ наблюдения за определенными аспектами деятельности учащихся или их продвижением в обучении (например, наблюдения за совершенствованием темпа чтения и письма, или за развитием коммуникативных и исследовательских умений),
- ✓ оценку процесса выполнения учащимися различного рода творческих заданий, выполняемых ими как индивидуально, так и в парах, группах (чтение и пересказ, участие в обсуждениях, выполнение проектных задач и мини-исследований и т.д.);
- ✓ тестирование (как правило, для оценки продвижения в освоении системы предметных знаний);
- ✓ оценку открытых ответов (т.е. даваемых учеником в свободном формате) – как устных, так и письменных;
- ✓ оценку закрытых или частично закрытых ответов, ограничиваемых форматом заданий (задания с выбором ответа, задания с коротким свободным ответом);
- ✓ оценку результатов рефлексии учащихся (разнообразных листов самоанализа, листов достижений, дневников учащихся и т.п.).

Оценивание младших школьников в течение первого года обучения осуществляются в форме словесных качественных оценок на критериальной основе, в форме письменных заключений учителя, по итогам проверки самостоятельных работ в соответствии с критериями. Использование данных форм оценивания осуществляется в соответствии с методическим письмом министерства образования от 03.06. 2003 № 13-51-120/13 «О системе оценивания учебных достижений младших школьников в условиях безотметочного обучения в общеобразовательных учреждениях». В течение 1-го года обучения в журнале и личных делах обучающихся фиксируются только пропуски уроков.

Начиная со 2 класса, в журнал выставляются отметки за тематические проверочные (контрольные) работы, за контрольные работы по итогам года, проектные задачи, творческие работы, практические работы, полные устные ответы, выразительное чтение стихотворений наизусть, пересказы. Текущие отметки выставляются учителем по желанию. Отметка должна быть уровневая.

Качественная характеристика знаний, умений и универсальных учебных действий составляется на основе «портфолио» ученика, его рефлексивной самооценки.

Средства фиксации результатов контроля и оценки: листы достижений, классные журналы, электронные дневники, портфолио.

Условия эффективности системы оценки - систематичность, личностная ориентированность, динамика.

5. Система оценивания планируемых результатов определенных ФГОС НОО

Задания базового уровня сложности проверяют сформированность знаний, умений и способов учебных действий по данному предмету, которые необходимы для успешного продолжения обучения на следующей ступени. Это стандартные учебно-познавательные или учебно-практические задания, в которых очевиден способ учебных действий. Способность успешно справляться с такого рода заданиями целенаправленно формировалась и отрабатывалась в ходе учебного процесса со всеми учащимися.

Задания повышенного уровня сложности проверяют способность обучающегося выполнять такие учебные или учебно-практические задания, в которых нет явного указания на способ их выполнения. Учащийся сам должен выбрать этот способ из набора известных, освоенных в процессе изучения данного предмета. В некоторых случаях учащийся сам должен сконструировать способ решения, комбинируя известные ему способы, привлекая знания из других предметов или опираясь на имеющийся жизненный опыт.

Оценочные шкалы (2-4 класс)

Успешность освоения учебных программ обучающихся 2 – 4 классов в соответствии с ФГОС НОО (2009г.) оценивается по пятибалльной шкале.

Перевод отметки в пятибалльную шкалу осуществляется по следующей схеме:

Уровень достижения планируемых результатов	Качество освоения программы	Отметка в балльной шкале
Высокий	базовый 50 % - 100 % + повышенный 85 % - 100 %	«5»
Повышенный	базовый 50 % - 100% + повышенный 50 % - 84 %	«4»
Базовый	50% - 100 %	«3»
Ниже базового	от 0 до 49 %	«2»

В журнале ставится отметка от «2» до «5» баллов.

Никакому оцениванию не подлежат:

- темп работы ученика;
- личностные качества школьников;
- своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия и т. д.).

Организация процесса пересдачи письменных работ:

- учитель оговаривает с обучающимися срок пересдачи. Срок назначается в течение недели после проведения письменной работы, чтобы не происходило наслаивание одного материала на другой (исключение – в случае болезни обучающегося или учителя);
- обучающиеся, которые решили пересдавать материал, должны подготовиться: выполнить задания на соответствующие умения (из рабочей тетради, проверочных и т.п.). Если учитель сочтёт необходимым, он требует от детей показать выполненную работу. *Другой вариант:* учитель не исправляет в письменной работе ошибки обучающегося (только указывает на их наличие – отметкой за задание), а обучающийся должен провести работу над ошибками, самостоятельно исправить их и показать учителю – как «допуск» к пересдаче работы;
- в оговоренный срок обучающийся приходит на пересдачу письменной работы и показывает учителю то задание, которое хочет пересдать;
- учитель выдает обучающему тот же вид задания (на то же умение), но другой вариант;
- если обучающийся выполняет лучше, чем предыдущую работу, прежняя отметка убирается и на её место ставится более высокая. Если улучшить результат пока не удаётся, то сохраняется прежняя отметка;
- если ребенок не пришёл или не подготовился и не смог воспользоваться своим правом пересдачи (если нет особых обстоятельств, например болезнь ребенка), жёстко соблюдать общее условие – сохранять полученную ранее отметку.

6. Права и обязанности субъектов контрольно-оценочной деятельности

Между учителем, учащимися, родителями учащихся и администрацией школы в рамках контрольно-оценочной деятельности необходимо строить равноправное сотрудничество.

В промежуточной аттестации обучающихся, находящихся на лечении в санатории, стационаре, учитываются отметки, полученные в учебном заведении при лечебном учреждении.

Обучающимся, пропустившим 50% и более учебных занятий в течение четверти может быть выставлена промежуточная итоговая отметка только после успешной сдачи зачета по пропущенным темам.

Ответственность за прохождение пропущенного учебного материала возлагается на обучающегося, его родителей (законных представителей).

Учитель имеет право:

- ✓ определять содержание оценочной деятельности в соответствии с тематическим планированием;
- ✓ оценивать учащихся только относительно их собственных возможностей и достижений.

Учитель обязан:

- ✓ вести учет продвижения учащихся;
- ✓ доводить до сведения родителей достижения и успехи учащихся;
- ✓ доводить до сведения учащихся и их родителей итоги аттестаций и решение педагогического Совета школы о переводе учащегося, а в случае неудовлетворительных результатов учебного года – в письменном виде под роспись родителей с указанием даты ознакомления. Письменное извещение родителям о неудовлетворительных результатах учебного года хранится в личном деле учащегося.

Родитель имеет право:

- ✓ знать о принципах и способах оценивания обучающихся в данной школе;
- ✓ на получение достоверной информации об успехах и достижениях своего ребенка;
- ✓ на индивидуальные консультации с учителем по поводу проблем, трудностей и путей преодоления их у своего ребенка.

Родитель обязан:

- ✓ информировать учителя о возможных трудностях и проблемах ребенка, с которыми родитель сталкивается в домашних условиях;
- ✓ посещать родительские собрания, на которых идет просветительская работа по оказанию помощи в образовании детей.

Ответственность сторон.

При нарушении основных принципов контрольно-оценочной деятельности одной из сторон учебно-воспитательного процесса другая сторона имеет право обратиться к администрации школы с целью защиты своих прав в установленном Уставом школы порядке.

В случаях, когда родителей не устраивают отдельные положения данного документа, они имеют право перевести ребенка в другую школу.

Администрация школы управляет процессом контрольно-оценочной деятельности субъектов образовательного процесса на основании настоящего Положения.

Срок действия настоящего Положения – до внесения соответствующих изменений.

**Промежуточный, тематический контроль уровня достижения
обучающимися планируемых результатов по предметам**

1. Учебный предмет «Русский язык»

Оценка письменных работ по русскому языку

Контроль уровня достижений учащихся по родному языку проводится в форме письменных работ: диктантов, контрольных работ, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.

Диктант

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Слова не изученные к данному моменту правила заранее выписываются на доске или проговариваются орфографически. Нецелесообразно включать в диктанты слова, правописание которых находится на стадии изучения.

Количество слов в текстах, предназначенных для контрольных диктантов:

Класс	I-е полугодие	II-е полугодие
1 класс	-	15-17 слов
2 класс	25-30 слов	35-45 слов
3 класс	45-55 слов	55-65 слов
4 класс	65-70 слов	75-80 слов

За выполненную работу выставляется одна из следующих отметок:

«5» - нет ошибок.

«4» - допущены 1-2 ошибки.

«3» - допущены 3-5 ошибок.

«2» - допущено более 6 ошибок (за ребенком сохраняется право отказа от отметки и право пересдачи).

Учет ошибок в диктанте:

- Повторная ошибка в одном и том же слове считается за 1 ошибку (например, ученик дважды в слове «песок» написал вместо «е» букву «и»);

- 3 ошибки на одну и ту же орфограмму, допущенные в разных словах, считаются как одна ошибка, все остальные ошибки на это правило добавляются по одной по порядку;
- оценка не снижается, если есть грамматические ошибки и аккуратные исправления.

Ошибкой считается:

- Нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах;
- Неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);
- Отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой; отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой буквы.

Примечание:

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на отметку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок.

Контрольная работа

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность её выполнения. Исправления, которые сделал ученик, не влияют на отметку. Учитывается только последняя поправка. Оформление работы также не должно влиять на отметку.

За выполнение контрольной работы выставляются следующие отметки:

- «5» - за безошибочное выполнение всех заданий;
- «4» - если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ всех заданий;
- «3» - если ученик выполнил не менее $\frac{1}{2}$ заданий;
- «2» - если ученик не справился с большинством заданий.

3. Контрольное списывание

- это способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Для контрольных списываний предлагаются тексты с пропущенными знаками препинания. Количество слов в текстах списываний и диктантов одинаково.

При контрольном списывании выставляются следующие отметки:

Отметка	Допустимое количество ошибок		
	II класс	III класс	IV класс
«5»	Нет ошибок.	Нет ошибок.	Нет ошибок.
«4»	1 -2 ошибки 1 исправление	1 ошибка 1 исправление	1 ошибка 1 исправление
«3»	3 ошибки 1 исправление	2 ошибки 1 исправление	2 ошибки 1 исправление
«2»	3 ошибки 2 исправления	3 ошибки 1 - 2 исправления	3 ошибки 1 - 2 исправления

Словарный диктант

Содержание словарных диктантов составляют слова, правописание которых не регулируется правилами. Словарный диктант проводится 1-2 раза в неделю с целью осуществления текущего контроля.

Критерии оценивания словарного диктанта:

	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
Количество слов	6-8 слов	8-10 слов	10-12 слов	12-15 слов
Критерии оценки	«5» - без ошибок; «4» - 1 ошибка; «3» - 2 ошибки; «2» - 3 и более ошибок.			

Изложение

Изложение (обучающее) проверяет:

формирование у обучающегося навыка письменной речи;

умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов;

умения организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией. Объем текстов изложений должен быть на 15-20 слов больше объема диктантов.

Примерный объем текстов для изложений:

Класс	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
2	35-40 слов	40-50	45-55	50-60
3	55-65 слов	60-70	65-75	70-80
4	75-85 слов	80-90	85-95	90-100

При оценке изложения необходимо обратить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков существенных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутствие главной части повествования.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;
- отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;
- употребление слов в не свойственном им значении (в изложении).

Недочеты:

- отсутствие красной строки;
- незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

Учитывая, что данный вид работ в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные отметки выставляются только за «контрольные» изложения.

Во 2 – 3 классах рекомендуется оценивать изложение одной отметкой - только за содержание. Грамотность проверяется, но не оценивается, так как на начальном этапе формирования навыка связной письменной речи очень важно, чтобы дети сосредоточили всё свое внимание на передаче содержания текста и его речевом оформлении.

В 4 классе работа по развитию речи оценивается двумя отметками: одна – за содержание, вторая – за грамотность.

Характеристика балльной отметки:

По содержанию и речевому оформлению:

Отметка	Критерии оценки	Допускается
«5»	-за правильное и последовательное воспроизведение авторского текста (изложение), логически последовательное раскрытие темы (сочинение); - отсутствие фактических ошибок; - богатство словаря; -правильное речевое оформление; -отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок (учитываются ошибки на изученные правила).	- не более 1 речевой неточности; - 1-2 исправления.
«4»	- правильно, достаточно полно (без искажения) передан авторский текст (изложение), раскрыта тема (сочинение), но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей; - отдельные речевые неточности.	- не более 3 речевых недочетов, а также недочетов в содержании и построении текста; - не более 2 орфографических и 1 пунктуационной ошибки; - 1-2 исправления.
«3»	- допущены некоторые отклонения от авторского текста (изложение), отклонения от темы (сочинение); - допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей в построении 2-3 предложений; - беден словарь; - имеются речевые неточности.	- не более 5 недочетов в содержании и построении текста; - 3-5 орфографических ошибок в содержании и построении текста; - 1-2 исправления.
«2»	- работа не соответствует теме (сочинение), имеются значительные отступления от авторского текста (изложение); - допущено много фактических неточностей; - нарушена последовательность изложения мыслей; - отсутствует связь между частями текста; - беден словарь.	- более 6 речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста; - 6 и более орфографических и 3-4 пунктуационных ошибки; - 3-5 исправлений.

Сочинение

Примерный объём сочинений

Класс	Количество предложений	Количество слов
3	9-10	50-60
4	11-12	70-80

При оценивании сочинения выставляются следующие отметки:

Отметка	Критерии
«5»	логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущены аккуратные исправления
«4»	незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1–2 орфографические ошибки, допущены аккуратные исправления
«3»	имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь, 3–6 орфографических ошибки и 1–2 исправления
«2»	имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений

2. Учебный предмет "Литературное чтение"

Чтение и читательская деятельность

В начальной школе проверяются следующие предметные результаты, связанные с читательской деятельностью: навык осознанного чтения в определенном темпе (вслух и про себя); умения выразительно читать и пересказывать текст, учить наизусть стихотворение, прозаическое произведение.

При проверке умения пересказывать текст произведения особое внимание уделяется правильности передачи основного содержания текста, последовательности и полноте развития сюжета, выразительности при характеристике образов. Кроме темпа чтения учитель контролирует и собственно читательскую деятельность школьника: умение ориентироваться в книге, знание литературных произведений, их жанров и особенностей, знание имен детских писателей и поэтов и их жанровые приоритеты (писал сказки, стихи о природе и т.п.).

Таблица темпа чтения

Четверти	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
I четверть		высокий уровень 30-40слов/м	высокий уровень 55-60 слов/м	высокий уровень 75-80слов/м
		средний уровень 25-30 слов/м	средний уровень 50-55 слов/м	средний уровень 70-75 слов/м
		низкий уровень менее 25 слов	низкий уровень менее 50 слов	низкий уровень менее 70 слов
1 – е полугодие	высокий уровень 10-15слов/м	высокий уровень 40-50 слов/м	высокий уровень 60-70 слов/м	высокий уровень 80-90слов/м
	средний уровень 5-10слов/м	средний уровень 35-40 слов/м	средний уровень 55-60 слов/м	средний уровень 75-80 слов/м
	низкий уровень менее 5 слов/м	низкий уровень менее 35 слов/м	низкий уровень менее 55 слов	низкий уровень менее 75 слов
2 – е полугодие	высокий уровень 30-40 слов/м	высокий уровень 55-60 слов/м	высокий уровень 75-80 слов/м	высокий уровень 95 и более слов/м
	средний уровень 25-30 слов/м	средний уровень 50-55 слов/м	средний уровень 70-75 слов/м	средний уровень 90-95 слов/м
	низкий уровень менее 25 слов/м	низкий уровень менее 50 слов/м	низкий уровень менее 70 слов/м	низкий уровень менее 90 слов/м

Контрольная проверка **навыка чтения** проводится один – два раза в четверть у каждого учащегося по следующим критериям:

- беглость
- правильность
- осознанность
- выразительность

Темп чтения не подлежит отметочному оцениванию.

Чтение наизусть

Отметка	Критерии отметки
«5»	твердо знает наизусть, выразительно читает
«4»	знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности, выразительно читает
«3»	читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста
«2»	не читает наизусть (не знает стихотворение)

Выразительное чтение стихотворения

Требования к выразительному чтению:

1. Правильная постановка логического ударения
2. Соблюдение пауз
3. Правильный выбор темпа
4. Соблюдение нужной интонации
5. Безошибочное чтение

Отметка	Критерии отметки
«5»	выполнены правильно все требования
«4»	не соблюдены 1-2 требования
«3»	допущены ошибки по трем требованиям
«2»	допущены ошибки более, чем по трем требованиям

Чтение по ролям

Требования к чтению по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова
2. Подбирать правильную интонацию
3. Читать безошибочно
4. Читать выразительно

Отметка	Критерии отметки
«5»	выполнены все требования
«4»	допущены ошибки по одному какому-то требованию
«3»	допущены ошибки по двум требованиям
«2»	допущены ошибки по трем и более требованиям

Пересказ

Пересказ – один из заключительных этапов работы над произведением, так как его качество зависит от степени осознания текста.

Пересказ способствует:

- формированию у учащихся навыков грамотного построения предложения;

- развитию речи.

Пересказы по месту и способу подготовки делятся на:

- классные и домашние;
- коллективные и самостоятельные.

Составление плана и озаглавливание частей

1 класс	Только под руководством учителя
2 класс	Проверка соответствия текста плану, составленному с помощью учителя
3 класс	Самостоятельное озаглавливание частей, заранее выделенных учителем. Деление на части под руководством учителя.
4 класс	Самостоятельное деление на части (с проверкой). Самостоятельное озаглавливание.

При оценивании работы учащегося выставляются следующие отметки:

Отметка	Критерии отметки
«5»	пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков
«4»	допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их
«3»	пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки
«2»	не может передать содержание прочитанного

3. Учебный предмет «Математика»

1. Особенности организации контроля по математике:

- тематический контроль по математике в начальной школе проводится в основном в письменной форме.
- задания должны быть одного уровня для всего класса;
- задания повышенной трудности выносятся в «дополнительное задание», которое предлагается для выполнения всем ученикам и оценивается только оценками «4» и «5»; обязательно разобрать их решение при выполнении работы над ошибками;
- за входную работу оценка «2» в журнал не ставится;
- **итоговый контроль по математике** проводится в форме контрольных работ комбинированного характера (они содержат арифметические задачи, примеры, задания по геометрии и др.). В этих работах сначала отдельно оценивается выполнение задач, примеров, заданий по геометрии, а затем выводится итоговая отметка за всю работу

2. Оценивание устных ответов

В основу оценивания устного ответа учащихся положены следующие показатели: правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота.

Ошибки:

- неправильный ответ на поставленный вопрос;
- неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя;
- при правильном выполнении задания неумение дать соответствующие объяснения.

Недочеты:

- неточный или неполный ответ на поставленный вопрос;
- при правильном ответе неумение самостоятельно или полно обосновать и проиллюстрировать его;
- неумение точно сформулировать ответ решенной задачи;
- медленный темп выполнения задания, не являющейся индивидуальной особенностью школьника;
- неправильное произношение математических терминов.

3. Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение отметки

Ошибки:

- незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, существующих зависимостей, лежащих в основе выполнения задания и используемых в ходе его выполнения;
- неправильный выбор действий, операций;
- неверные вычисления в случае, когда цель задания - проверка вычислительных умений и навыков;
- пропуск части математических выкладок, действий, операций, существенно влияющих на получение правильного ответа;

-несоответствие пояснительного текста, ответа задания, наименования величин выполненным действиям и полученным результатам;

-несоответствие выполненных измерений и геометрических построений заданным параметрам.

Недочеты:

-неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначения величин);

-ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок;

-неверные вычисления в случае, когда цель задания - не связана с проверкой вычислительных умений и навыков;

-наличие записи действий;

-отсутствие ответа к заданию или ошибки к записи ответа

За грамматические ошибки, допущенные в работе, отметка по математике не снижается

Контрольный устный счет

Для проведения контрольного устного счёта должны быть предложены работы, которые содержат обязательный минимум знаний о компонентах, сложных выражениях, об именованных числах, которыми должны овладеть учащиеся 2–4 классов. Работа составляется в соответствии с программой и должна содержать задания, соответствующие возрастному уровню учащихся.

«5» - без ошибок

«4» - 1-2 ошибки

«3» - 3-4 ошибки

«2» - 5 и более ошибок

Тестовые и контрольные задания.

Тестовые и контрольные задания для учащихся являются необходимым диагностическим инструментарием для проверки соответствия уровня знаний и учебных умений школьников требованиям государственных стандартов.

Требования к составлению тестовых и контрольных заданий.

1. Банк тестовых и контрольных заданий готовится на каждый раздел и тему предметного курса.

2. Банк тестовых и контрольных заданий в обязательном порядке включает в себя два варианта заданий.

3. Содержание тестовых и контрольных заданий должно отвечать идее дифференциации обучения. По каждому разделу и теме готовятся разноуровневые задания.

4. К банку тестовых и контрольных заданий готовятся приложения (ключи к тестам, решение задач).

Нормы оценок при письменном контроле соответствуют оценочной шкале:

Уровень достижения планируемых результатов	Качество освоения программы	Отметка в балльной шкале
Высокий	базовый 50 % - 100 % + повышенный 85 % - 100 %	«5»
Повышенный	Базовый 50 % - 100% + повышенный 50 % - 84 %	«4»
Базовый	50% - 100 %	«3»
Ниже базового	от 0 до 49 %	«2»

4. Учебный предмет «Окружающий мир»

Основная цель контроля – проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение отметки.

Грубые ошибки:

- неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
- неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- неумение соотнести свой ответ с готовой схемой, рисунком, иллюстративным материалом;
- ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;
- неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

Негрубые ошибки:

- преобладание при описании объекта несущественных его признаков;
- неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;
- отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;
- неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;
- неточности при нахождении объекта на карте.

Устный ответ

Рассказ-описание. Ученик дает последовательное, логическое описание объекта или явления окружающего мира, раскрывающее их существенные признаки и свойства. При оценке этого вида рассказа учитываются полнота раскрытия вопроса, выделение наиболее существенных признаков объекта, логичность изложения, передача своего отношения к описываемому предмету. Положительной оценки заслуживает желание ученика отступить от текста учебника, не повторить его дословно, а высказать мысль своими словами, привести собственные примеры из жизненного опыта. Особо отмечается использование дополнительной литературы и иллюстративного материала, самостоятельно выполненных рисунков и схем.

Рассказ-рассуждение проверяет умение учащегося самостоятельно обобщить полученные знания, правильно установить причинно-следственные, пространственные и временные связи, использовать приобретенные знания в нестандартных ситуациях с применением схем, таблиц, диаграмм и т.п. Этот вид опроса очень важен для проверки уровня развития школьника, сформированное его логического мышления, воображения» связной речи-рассуждения.

Оценивание устных ответов

Отметка	Критерии отметки
«5»	учебный материал излагается полно, логично, отсутствуют ошибки или имеется один недочет, ученик может привести примеры из дополнительной литературы
«4»	полный, но имеются незначительные нарушения логики изложения материала
«3»	ответ раскрыт не полно, осуществляется по наводящим вопросам, имеются отдельные нарушения в логике изложения материала
«2»	ответ не раскрывает обсуждаемый вопрос, отсутствует полнота и логика изложения учебного материала

Письменный ответ

Для письменного контроля используются письменные проверочные работы, не требующие развернутого ответа с большой затратой времени, проверочные практические работы с картами, приборами, моделями, лабораторным оборудованием.

Целесообразно при проведении письменного контроля использовать тестовые задания. Тестовые работы должны включать задания, в которых ученик должен продемонстрировать разные виды учебных умений. Для определения фактических знаний по предмету необходимы тесты на выбор ответа, поиск ошибки, продолжение или исправление высказывания. Для проверки умений сравнивать, классифицировать, выделять существенные признаки, делать выводы используются графические задания: заполнение таблиц, дополнение и составление схем, рисунки. Графические работы позволяют проверить и осмысленность имеющихся у школьника знаний, умение преобразовать текстовую информацию в модель, рисунок-схему. Вопросы с "открытым ответом" позволяют проверить умения использовать приобретенные знания и оформлять письменный ответ.

В письменных проверочных работах по предмету окружающий мир орфографические ошибки не учитываются.

Итоговые письменные проверочные работы рекомендуется проводить в конце второго полугодия.

Нормы оценок при письменном контроле соответствуют оценочной шкале:

Уровень достижения планируемых результатов	Качество освоения программы	Отметка в балльной шкале
Высокий	базовый 50 % - 100 % + повышенный 85 % - 100 %	«5»
Повышенный	базовый 50 % - 100% + повышенный 50 % - 84 %	«4»
Базовый	50% - 100 %	«3»
Ниже базового	от 0 до 49 %	«2»

5. Учебный предмет «Музыка»

Критерии оценки

1. Проявление интереса к музыке, непосредственный эмоциональный отклик на неё.
2. Высказывание о прослушанном или исполненном произведении, умение пользоваться прежде всего ключевыми знаниями в процессе живого восприятия музыки.
3. Рост исполнительских навыков, которые оцениваются с учётом исходного уровня подготовки ученика и его активности в занятиях.

Примерные нормы оценки знаний и умений учащихся

На уроках музыки проверяется и оценивается качество усвоения учащимися программного материала.

При оценивании успеваемости ориентирами для учителя являются конкретные требования к учащимся, представленные в программе каждого класса.

Учебная программа предполагает освоение учащимися различных видов музыкальной деятельности: хорового пения, слушания музыкальных произведений, импровизацию, коллективное музицирование.

Слушание музыки

На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается:

- степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;
- самостоятельность в разборе музыкального произведения;
- умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

Отметка	Критерии отметки
«5»	правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный
«4»	ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими (1-2) вопросами учителя
«3»	ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя
«2»	ученик отказывается отвечать

Хоровое пение

Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса.

Учёт полученных данных, с одной стороны, позволит дать более объективную оценку качества выполнения учеником певческого задания, с другой стороны - учесть

при выборе задания индивидуальные особенности его музыкального развития и, таким образом, создать наиболее благоприятные условия опроса. Так, например, предлагая ученику исполнить песню, нужно знать рабочий диапазон его голоса и, если он не соответствует диапазону песни, предложить ученику исполнить его в другой, более удобной для него тональности или исполнить только фрагмент песни: куплет, припев, фразу.

Отметка	Критерии отметки
«5»	-знание мелодической линии и текста песни; -чистое интонирование и ритмически точное исполнение; -выразительное исполнение
«4»	-знание мелодической линии и текста песни; -в основном чистое интонирование, ритмически правильное; -пение недостаточно выразительное
«3»	-допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни; -неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности; -пение невыразительное
«2»	ученик отказывается петь

Нормы оценок при письменном контроле соответствуют оценочной шкале

Уровень достижения планируемых результатов	Качество освоения программы	Отметка в балльной шкале
Высокий	базовый 50 % - 100 % + повышенный 85 % - 100 %	«5»
Повышенный	базовый 50 % - 100% + повышенный 50 % - 84 %	«4»
Базовый	50% - 100 %	«3»
Ниже базового	от 0 до 49 %	«2»

Формы работы на уроках музыки.

Существует достаточно большой перечень форм работы, который может быть выполнен учащимися и соответствующим образом оценен учителем.

1. Работа по карточкам (знание музыкального словаря).
2. Кроссворды.
3. Рефераты и творческие работы по специально заданным темам или по выбору учащегося.
4. Блиц-ответы (письменно) по вопросам учителя на повторение и закрепление темы.
5. «Угадай мелодию» (фрагментарный калейдоскоп из произведений, звучавших на уроках или достаточно популярных).
6. Применение широкого спектра творческих способностей ребёнка в передаче музыкальных образов через прослушанную музыку или исполняемую самим ребёнком (рисунки, поделки и т.д.)
7. Ведение тетради по музыке.

6. Учебный предмет «Изобразительное искусство»

Этапы оценивания детского рисунка:

- как решена композиция: как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выдержана общая идея и содержание;
- характер формы предметов: степень сходства изображения с предметами реальной действительности или умение подметить и передать в изображении наиболее характерное;
- качество конструктивного построения: как выражена конструктивная основа формы, как связаны детали предмета между собой и с общей формой;
- владение техникой: как ученик пользуется карандашом, кистью, как использует штрих, мазок в построении изображения, какова выразительность линии, штриха, мазка;
- общее впечатление от работы. Возможности ученика, его успехи, его вкус.

Критерии оценивания практических работ по изобразительному искусству

Отметка	Критерии отметки
«5»	поставленные задачи выполнены быстро и хорошо, без ошибок; работа выразительна и интересна
«4»	поставленные задачи выполнены быстро, но работа не выразительна, хотя и не имеет грубых ошибок
«3»	поставленные задачи выполнены частично, работа не выразительна, в ней можно обнаружить грубые ошибки

Нормы оценок при письменном контроле соответствуют оценочной шкале

Уровень достижения планируемых результатов	Качество освоения программы	Отметка в балльной шкале
Высокий	базовый 50 % - 100 % + повышенный 85 % - 100 %	«5»
Повышенный	базовый 50 % - 100% + повышенный 50 % - 84 %	«4»
Базовый	50% - 100 %	«3»
Ниже базового	от 0 до 49 %	«2»

В процессе оценки также используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (проекты, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения).

7. Учебный предмет «Технология»

Примерный характер оценок предполагает, что при их использовании следует учитывать цели контроля успеваемости, индивидуальные особенности школьников, содержание и характер труда.

Оценка устных ответов

Отметка	Критерии отметки
«5»	- полностью усвоил учебный материал; - умеет изложить его своими словами; - самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами; - правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя
«4»	- в основном усвоил учебный материал; - допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами; - подтверждает ответ конкретными примерами; - правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя
«3»	- не усвоил существенную часть учебного материала; - допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; - затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; - слабо отвечает на дополнительные вопросы

Оценка выполнения практических работ

Отметка	Критерии отметки
«5»	- тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место; - правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа; - изделие изготовлено с учетом установленных требований; - полностью соблюдались правила техники безопасности
«4»	- допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; - в основном правильно выполняются приемы труда; - работа выполнялась самостоятельно; - норма времени выполнена или не довыполнена 10-15 %; - изделие изготовлено с незначительными отклонениями; - полностью соблюдались правила техники безопасности
«3»	- имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места; - отдельные приемы труда выполнялись неправильно; - самостоятельность в работе была низкой; - норма времени не довыполнена на 15-20 %; - изделие изготовлено с нарушением отдельных требований; - не полностью соблюдались правила техники безопасности

Уровень достижения планируемых результатов	Качество освоения программы	Отметка в балльной шкале
---	-----------------------------	--------------------------------

Высокий	базовый 50 % - 100 % + повышенный 85 % - 100 %	«5»
Повышенный	базовый 50 % - 100% + повышенный 50 % - 84 %	«4»
Базовый	50% - 100 %	«3»
Ниже базового	от 0 до 49 %	«2»

Нормы оценок при письменном контроле соответствуют оценочной шкале

В процессе оценки также используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (проекты, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения).

8. Учебный предмет «Физическая культура»

Критерии оценивания знаний и умений по физической культуре

По технике владения двигательными действиями (умениями, навыками).

Отметка «5»- двигательное действие выполнено правильно (заданным способом), точно, в надлежащем темпе, легко и четко.

Отметка «4»- двигательное действие выполнено правильно, но недостаточно легко и четко, наблюдается некоторая скованность движений.

Отметка «3»- двигательное действие выполнено в основном правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к неуверенному или напряженному выполнению.

Основными методами оценки техники владения двигательными действиями являются методы наблюдения, вызова, упражнений и комбинированный.

Физическая подготовленность: показывать результаты не ниже чем средний уровень основных физических способностей (см. таблицу)

Физические способности	Физические упражнения	Мальчики	Девочки
Скоростные	Бег 30 м с высокого старта с опорой на руку (с)	6.5	7.0
Силовые	Прыжок в длину с места (см) Сгибание рук в висе лёжа (кол-во раз)	130 5	125 4
К выносливости	Бег 1000 м Передвижение на лыжах 1.5 км Плавание произвольным стилем 25 м	Без учета времени	
К координации	Челночный бег 3x10 м (с)	11.0	11.5

ПРОВЕДЕНИЕ ЗАЧЕТНО-ТЕСТОВЫХ УРОКОВ

КОНТРОЛЬНЫЕ НОРМАТИВЫ: проверка нормативов проводится в течении учебного года с целью контроля уровня физической подготовленности учащихся на разных этапах обучения.

Испытания		2 класс			3 класс			4 класс		
		"5"	"4"	"3"	"5"	"4"	"3"	"5"	"4"	"3"
Бег 30 м (сек.)	м	6,0	6,6	7,1	5,7	6,2	6,8	5,4	6,0	6,6
	д	6,3	6,9	7,4	5,8	6,3	7,0	5,5	6,2	6,8

Бег 1000 м (мин,сек.) "+" - без учета времени)	м	+	+	+	+	+	+	+	+	+
	д	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Челночный бег 3х10 м (сек.)	м							9,0	9,6	10,5
	д							9,5	10,2	10,8
Прыжок в длину с места (см)	м	150	130	115	160	140	125	165	155	145
	д	140	125	110	150	130	120	155	145	135
Прыжок в высоту, способом "Перешагивания " (см)	м	80	75	70	85	80	75	90	85	80
	д	70	65	60	75	70	65	80	75	70
Прыжки через скакалку (кол-во раз/мин.)	м	70	60	50	80	70	60	90	80	70
	д	80	70	60	90	80	70	100	90	80
Отжимания (кол- во раз)	м	10	8	6	13	10	7	16	14	12
	д	8	6	4	10	7	5	14	11	8
Подтягивания (кол-во раз)	м	3	2	1	4	3	2	6	4	3
Метание т/м (м)	м	15	12	10	18	15	12	21	18	15
	д	12	10	8	15	12	10	18	15	12
Подъем туловища из положения лежа на спине (кол-во раз/мин)	д	23	21	19	25	23	21	28	25	23
	м	28	26	24	30	28	26	33	30	28
Приседания (кол-во раз/мин)	м	40	38	36	42	40	38	44	42	40
	д	38	36	34	40	38	36	42	40	38

ТЕСТОВЫЕ НОРМАТИВЫ: проводятся в начале и в конце учебного года в рамках урока с целью выявления динамики физического развития учащихся и с целью более правильного распределения нагрузки на уроках.

9. Учебный предмет «Английский язык»

Критерии оценивания говорения. Монологическая форма.

«5» - учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация.

«4» - учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Учащийся допускает отдельные лексические или грамматические ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи. Речь понятна, учащийся не допускает фонематических ошибок.

«3» - учащийся логично строить монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Но высказывание не всегда логично, имеются повторы. Допускаются лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Речь в целом понятна, учащийся в основном соблюдает правильную интонацию.

«2» - коммуникативная задача не выполнена. Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.

Критерии оценивания говорения. Диалогическая форма.

«5» - учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей; демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация.

«4» - учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Учащийся в целом демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Могут допускаться некоторые лексико-грамматические ошибки, не препятствующие пониманию. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, в основном соблюдается правильная интонация.

«3» - учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Однако учащийся не стремится поддерживать беседу. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Фонематические, лексические и грамматические ошибки не затрудняют общение. Но встречаются нарушения в использовании лексики. Допускаются отдельные грубые грамматические ошибки.

«2» - коммуникативная задача не выполнена. Учащийся не умеет строить диалогическое общение, не может поддержать беседу. Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.

Примечание:

По окончании устного ответа учащегося даётся краткий анализ ответа, объявляется мотивированная оценка. Возможно привлечение других учащихся для анализа ответа, самоанализ, предложение отметки.

Аудирование

«5» - коммуникативная задача решена и при этом учащиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для данного класса.

«4» - коммуникативная задача решена и при этом учащиеся поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для данного класса, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания услышанного в целом.

«3» - коммуникативная задача решена и при этом учащиеся поняли только основной смысл иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для данного класса.

«2» - учащиеся не поняли смысл иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для данного класса

Чтение.

«5» - коммуникативная задача решена и при этом учащиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение учащихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

«4» - коммуникативная задача решена и при этом учащиеся поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста за исключением деталей и частностей, не влияющих на понимание этого текста, в объёме, предусмотренном заданием, чтение учащихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

«3» - коммуникативная задача решена и при этом учащиеся поняли и осмыслили главную идею прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием,

чтение учащихся в основном соответствует программным требованиям для данного класса.

«2» - коммуникативная задача не решена – учащиеся не поняли содержание прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, и чтение учащихся не соответствовало программным требованиям данного класса.

Критерии оценивания тестовых и письменных работ.

Тестовая и письменная работа содержит задания базового и повышенного уровня. Итоговая отметка за тест выставляется в соответствии с процентным соотношением правильно выполненных заданий к числу заданий теста.

Нормы оценок при письменном контроле соответствуют оценочной шкале

Уровень достижения планируемых результатов	Качество освоения программы	Отметка в балльной шкале
Высокий	базовый 50 % - 100 % + повышенный 85 % - 100 %	«5»
Повышенный	базовый 50 % - 100% + повышенный 50 % - 84 %	«4»
Базовый	50% - 100 %	«3»
Ниже базового	от 0 до 49 %	«2»

Отметки с анализом доводятся до сведения учащихся на последующем уроке, предусматривается работа над ошибками, устранение пробелов.

Инструментарий для оценивания результатов.

Для оценивания результатов работы учащихся предполагается устный индивидуальный и фронтальный опрос почти на каждом уроке, использование тестовых заданий (как в течение всего урока, так и в качестве элемента урока), проверочных работ (на знание грамматики, лексики, проверку умения работать с текстом и т.п.)

Формы промежуточного и итогового контроля: лексико-грамматические тесты, проектная деятельность, устный опрос, тесты по чтению, аудированию, тематические контрольные работы.

10. Оценка метапредметных результатов

Формирование метапредметных результатов, а именно универсальных учебных действий (УУД) – качественно новая задача, поставленная перед школой.

Формы оценки:

- индивидуальные, групповые, фронтальные;
- устный и письменный опрос;

Инструментарий контроля: задания, отражающие формирование УУД, карта наблюдений, тест, карта мониторинга, лист или дневник самооценки.

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, представленных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах междисциплинарных учебных программ.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов.

Основным объектом оценки метапредметных результатов является:

- способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Оценка достижения метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур.

11. Виды промежуточной аттестации

Вид промежуточной аттестации	Цель	Периодичность	Методы и формы оценки образовательных результатов	Способы оценивания
Стартовая	Предварительная диагностика знаний, умений и универсальных учебных действий, связанных с предстоящей деятельностью.	В начале учебного года, начиная со второго года обучения	Диагностические работы; самоанализ и самооценка; собеседование	Результаты фиксируются в специальной тетради учителя для учета в работе, включаются в портфолио.
Текущая	Контроль предметных знаний и универсальных учебных действий по результатам урока	Поурочно	Самоанализ и самооценка; устная или письменная критериальная оценка; проекты	Результаты могут фиксироваться в форме «волшебных линейчек», «лесенок успеха», значков «+», «-», «?», письменного анализа в тетрадях обучающихся. Со второго класса оценка результатов в виде отметок «5», «4», «3», «2» может фиксироваться в тетрадях, дневниках обучающихся, в классном журнале.
Рубежная: тематическая триместровая полугодовая	Контроль предметных знаний и метапредметных результатов темы, раздела, курса, триместра	По итогам изучения темы, раздела, курса, четверти	Тематические проверочные (контрольные) работы; стандартизированные письменные и устные работы; проекты; практические работы;	Оценка выставляется в классный журнал в виде отметки «5», «4», «3», «2» ; в виде процентов выполнения объема работы оценка фиксируется в специальной тетради учителя.

			творческие работы (изложения, сочинения); диктанты, контрольные списывания; тесты; интегрированные контрольные работы	Оценка метапредметных фиксируется в специальной тетради учителя.
Годовая	Комплексная проверка образовательных результатов, в т.ч. и метапредметных	В конце учебного года	Стандартизированные письменные работы; интегрированные контрольные работы; проекты	Оценка выставляется в классный журнал в виде отметки «5», «4», «3», «2» ; в виде процентов выполнения объема работы оценка фиксируется в специальной тетради учителя. Оценка метапредметных результатов выставляется на специально отведенной странице классного журнала в виде отметки «5», «4», «3», «2» ; в виде процентов выполнения объема работы оценка фиксируется в специальной тетради учителя.

Сводный лист достижений по предметам (ФГОС)

Пояснительная записка

Оценка предметных результатов предусматривает выявление уровня достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным предметам с учетом:

1. Предметных знаний;
2. Действий с предметным содержанием.

Объектом оценки предметных результатов служит способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

Оценка достижения предметных результатов ведется в ходе текущего и промежуточного оценивания, так же в ходе выполнения итоговых проверочных работ.

Результаты оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания фиксируются в **листе оценки** по каждому учебному предмету (*Прилагается*).

Лист оценки предметных результатов представлен в виде таблицы, где в вертикальных колонках внесены все учебные умения, которые выпускник научится выполнять в результате изучения учебного предмета в начальной школе. Все умения представлены на базовом и повышенном уровне (предусмотрено ФГОС НОО).

Горизонтальные колонки заполняются фамилией и именем ученика определенного класса или выпускника.

По мере проведения текущего контроля (наблюдение, проверочные работы, практические задания, контрольные работы, проблемные ситуации и т.д.) заполняется определенная ячейка знаком, представленным

в виде баллов для раздела **«ученик научился»**:

- 0 б. – не научился (не проявил данное умение)
- 1 б. – частично научился (допускаются ошибки при демонстрации умений)
- 2 б. – в полной мере научился (ярко демонстрирует в работе данное умение)

для раздела **«ученик получил возможность научиться»** использовать знак «+», т.е. ученик овладел данными знаниями

Для того чтобы результаты были объективны и видна динамика формирования предметных умений, контроль можно проводить 2-3 раза. Это даст возможность учителю своевременно устранить пробел в знаниях или практических умениях ученика и видеть уровень усвоения учеником учебного материала.

В результате, по каждому учебному предмету (в том числе и отдельно по разделу этого предмета) можно судить о наличии у выпускника предметных знаний и действий с предметным содержанием.

Подобные таблицы можно разрабатывать не только для выпускника начальной школы, но и для учащихся всех классов по отдельно взятым предметам.